
CUCAS
FANZINE N.2


Porque quiero y puedo
BIOLOGIA
MAMIFEROS
MITOLOGIA
RELIGION
ARTE
HISTORIA
SOCIOLOGIA
COSTUMBRES
ANTROPOLOGIA
LITERATURA

El feminismo es uno de los temas más complejos para debatir, especialmente por su connotación social y por su complicada, joven y caótica historia que ha tenido que enfrentarse a obstáculos externos y defectos internos que han generado un sinnúmero de prejuicios generalizados. Como resultado de estas dificultades que han distorsionado la comprensión del feminismo, frecuentemente se designa al movimiento como uno innecesario, estúpido, similar al machismo, sin un propósito claro y que podría eliminarse por completo. Nosotras, CUCAS, no estamos interesadas en estas denominaciones, mucho menos pretendemos hundirnos en ellas, al contrario, ya no nos interesa la connotación social que el término tenga o no, no importa si es aceptado o rechazado, no importa si agrada o disgusta, no importa si es bueno o malo. Ya nada de esto nos concierne a nosotras. A nosotras como mujeres que nos desenvolvemos diariamente en una sociedad machista, colombiana, enfocada en los estereotipos, en la sexualidad y en una falsa proyección de lo que es ser una mujer, nos concierne crear contenidos que debatan, cuestionen y se opongan totalmente a lo que ocurre aquí y ahora mismo, rechazando cualquier enfoque ajeno a nuestra realidad inmediata, sea tradicional o establecido, especialmente enfoques europeos o norteamericanos que pretenden implantar y perpetuar una idea del feminismo inaplicable a Suramérica. CUCAS pretende disgustar, incomodar, atacar, y cuestionarle.

PREPÁRESE

L[illegible].R

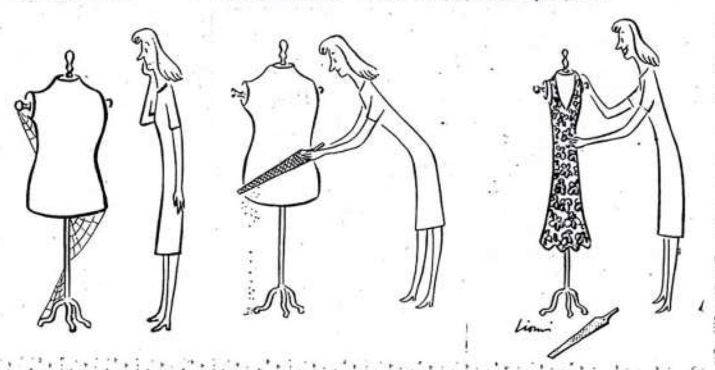

EDICION MEXICANA: 45 pesos. EDICION EU Y EL CARIBE: EU 2 dólares.
ELITE
No 2110
LA REVISTA VENEZOLANA
Caracas, 5 de Marzo de 1966


NO
NO

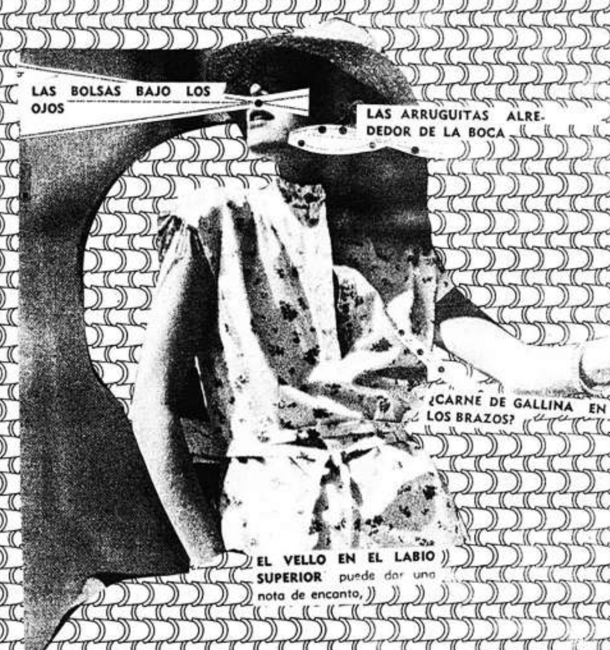

NO
NO


CUCAS

UNA CRUEL REALIDAD




SIENTASE FEMENINA
USE
RELLENOS
6600 FATHOM
6600 FATHOM



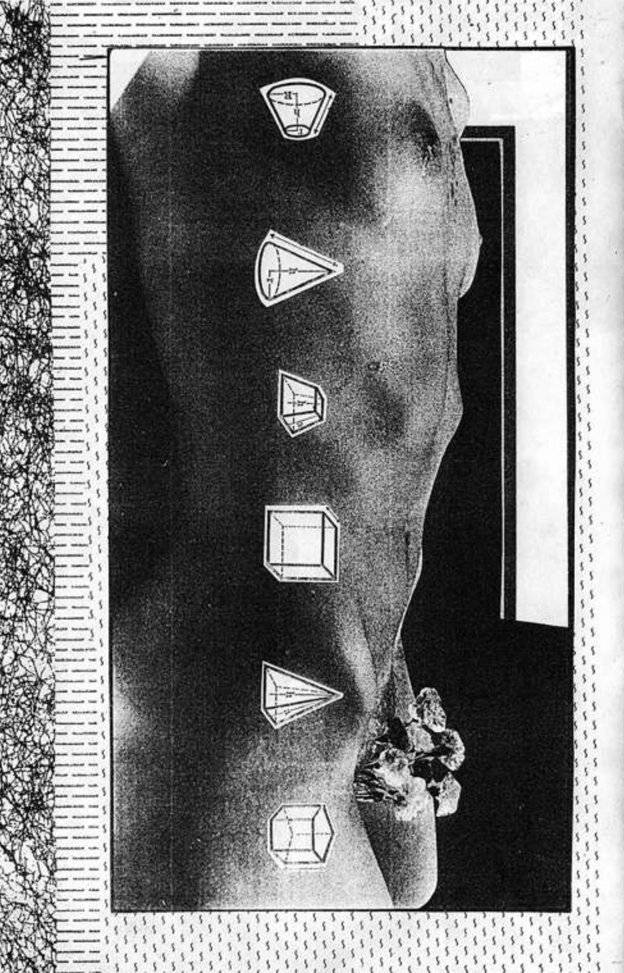
CONFIDENCIALMENTE




144
de
marfil y
adorna
hace









It was imp
wary, skeptical.
are mine.
THIS IS NOT YOUR
WEDDING SONG
"You don't know h
Somewhere a Body
She said
walked
garbed with a pleasa
woman brought the rear, like son
sheepherder. Helen caught sight of
middle of the She drew back out
she whispered.
amily. Where have they all come
shut the window hurriedly and
see them more or to be
greeted by


NO DEJE DE VER
HOY MISMO
MOLDES
de Vosotras



SIENTASE FEMENINA
¡AUMENTE SU
BUSTO!

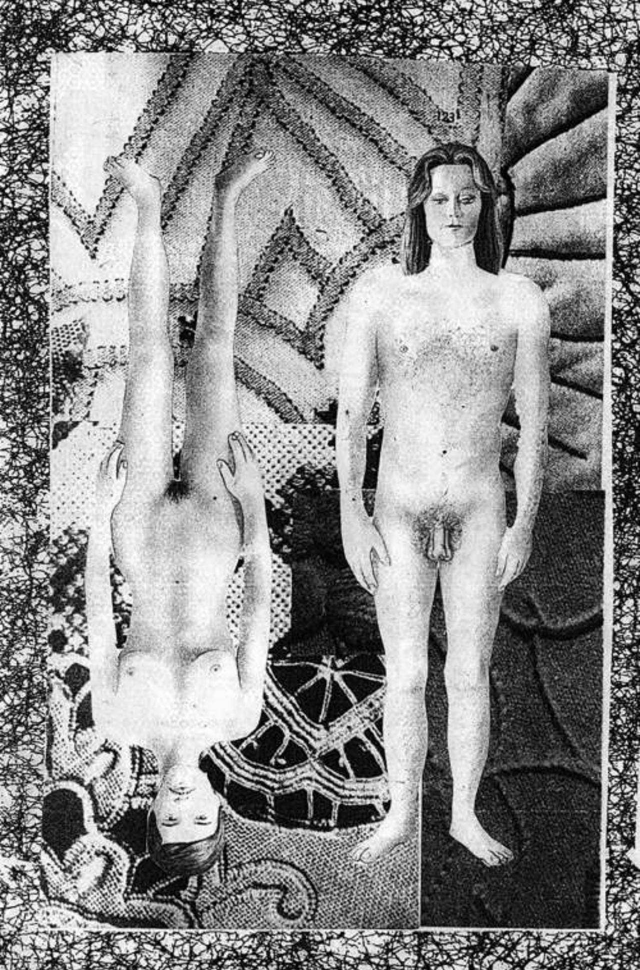


¿CUAL DE LOS DOS? [17]

(explica como asegurar mi porvenir)






123

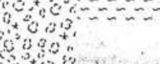
¿Por qué soy de CUCAS?

Las construcciones hacen que el centro parezca un laberinto, hace calor, camino rápido y mirando con el ceño fruncido, me arranco los cueritos de las uñas y aprieto los puños cuando me siento intimidada, muchas veces me siento así; Me gustan las faldas y los vestidos, son cómodos y frescos para un día de calor, además me siento bonita cuando los uso, pero cada que me pongo uno no dejo de sentirme insegura, insegura porque me van a decir cosas en la calle o porque con la mirada basta para hacerme sentir mal, no me gusta que un desconocido me tire picos, ni que intente halagarme diciéndome obsenidades y que no deje de mirarme las piernas o el culo, o que me examine de arriba abajo, ni que desfogue sus fantasías pederastas sacando la lengua y moviéndola morbosamente para una niña regordeta de 10 años en el parque Bolívar mientras su padre está entretenido viendo a la banda de la Universidad de Antioquia, ni que le digan cosas a mi hermana, ni a mi madre, ni a mis amigas, o que un patético profesor de la universidad engañe a sus alumnas para extender su archivo de imágenes de pies*, no me gusta que cada que paso en el Coonatra, por el palo, veo la Imá gen de una mujer se midesnuda, con una nalga gigante y al lado de un letrero que dice "M¿Me buscabas?" Para llamar la atención a un local de señales y avisos, ni la publicidad en los paraderos de buses que incita a mujeres a hacer dieta para ponerse vestidos de baño en los cualesc cabe sólo una de las tantas clases de cuerpos que puede

teñer una mujer y que baja el autoestima de de millones de mujeres de este valle de siliconas que tiene una franquicia de hooters y es uno de los [redacted] centros de prostitución infantil más grandes del país, donde en los colegios de monjas y en las iglesias se presente la casta imágen de la Virgen María como ejemplo de mujer, devota gracias a su sumisión y entrega absoluta a los designios de Dios y de los sacerdotes como representantes de su poder en la tierra y donde más de una tiene que aguantarse un borracho, violador, abusivo que le da plata para comprar el mercado y hacer el almuerzo para sus hijos, soy de cucas porque simplemente no me siento tranquila al caminar por los laberintos de construcción en el centro, sin pensar en qué responderle al que me diga que estoy muy rica.

*Podofilia, fetichismo de pies.

- Blesia Reverich.




CUCAS nació de la
necesidad de ha-
cernos sentir,sa-
bemos que tu tam-
biénn tienes algo
que decir,envíanos
tus dibujos,colla-
ge,cómics,artícu-
los,anécdotas,opi-
niones o lo que
quieras a:
cucas@hotmail.com


Venezuela
Perú
FICHAS